



L'ÉLÉONORE

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DES DESCENDANTS D'ÉLÉONORE DE GRANDMAISON

VOLUME 10, NUMÉRO 3

SEPTEMBRE 2010

5,00\$

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Président

Claude Gourdeau

Première Vice-présidente

Lucille Bouillé

Deuxième Vice-président

Alain de Chavigny

Secrétaire-trésorier

Paul de la Chevrotière

Registraire

Paul de la Chevrotière

Administrateurs

Sylvère de Chavigny
Gisèle de C. de Lachevrotière
Gérald de la Chevrotière
Jean-Pierre de la Chevrotière
Micheline Cottin de Chavigny
Serge Douaire
Paul Gourdeau
Gérard Héroux

COMITÉ DU BULLETIN

Revue des textes

Lucille Bouillé

Édition et mise en page

Jean Paul Donato

Rédaction et sélection de textes

Gérard St-Arnauld

ENVOYEZ ARTICLES ET NOUVELLES À

Madame Lucille Bouillé
370 Chemin du Roy
Deschambault, QC G0A 1S0
lucillebouille@globetrotter.net

AMDÉG

525, boul. St-Laurent, suite 29
Ottawa, ON K1K 2Z9
<http://www.amdeg.com>

LE MOT DU PRÉSIDENT PAR CLAUDE GOURDEAU

J'espère que vous profitez tous de la nouvelle saison. Dans le présent numéro de *L'Éléonore*, nous retrouvons la suite et fin de « Ce cher oncle Philippe » par l'ami Gérard. On apprendra également que l'échelle généalogique reflète la relation des de Chavigny avec les Juchereau Duchesnay; une contribution spéciale d'une de nos membres : Madame Marguerite Juchereau Duchesnay. Quelques nouvelles de nos membres seront également annoncées. En outre, un premier article sur le rassemblement de St-Didace en juin dernier. Bonne lecture!

Notre prochain rassemblement a eu lieu le 21 août dernier à Deschambault et débuta vers dix heures. Après l'assemblée générale, nous nous sommes dirigés vers Neuville où l'essentiel de nos activités se dérouleront.

Une visite de l'église de Saint-François-de-Sales de Neuville fut prévue. Ce véritable joyau de notre patrimoine religieux remonte à 1696; l'église a été démolie et reconstruite en 1761 sur le site actuel. Elle est d'une architecture particulière puisque c'est la seule église de Portneuf à être construite selon un plan dit « à la récollette ». Le maître-autel a été réalisé par le grand sculpteur François Baillargé, de même que les autels latéraux. Le baldaquin à colonnes torsadées est un véritable chef-d'œuvre. Il date de 1695 et a été probablement sculpté par Jacques Leblond de Latour; originalement il devait prendre place dans la chapelle épiscopale de Québec.

Enfin, nous ne pourrions passer à côté des nombreux tableaux créés par un de nos plus grands peintres québécois du 19^e siècle : Antoine Plamondon, qui incidemment fut le premier maire de Neuville en 1855. Après le dîner au Manoir de Neuville, nous avons visité *Tenons-nous*, un des plus réputés atelier d'ébénisterie de la région de Québec.

Bon automne!

DANS CE NUMÉRO

CE CHER ONCLE PHILIPPE (SUITE ET FIN)	2
ÉCHELLE GÉNÉALOGIQUE: DE CHAVIGNY ET JUCHEREAU DUSCHESNAY	5
NOUVELLES DE NOS MEMBRES	6
RASSEMBLEMENT À SAINT-DIDACE (1 ^{ÈRE} PARTIE)	8